



FICVALDIVIA
14-20 OCT. 2024



EXPLORA EL CINE

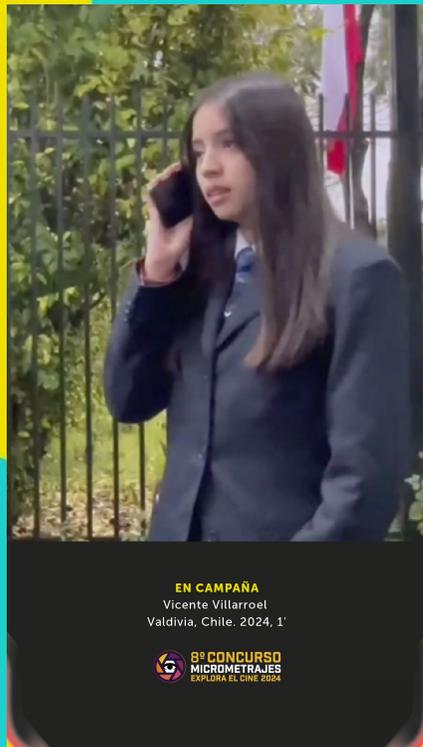
FUNCIÓN DE ESTRENO

Lunes 14 Octubre

11:30 am

Cine Club UACH





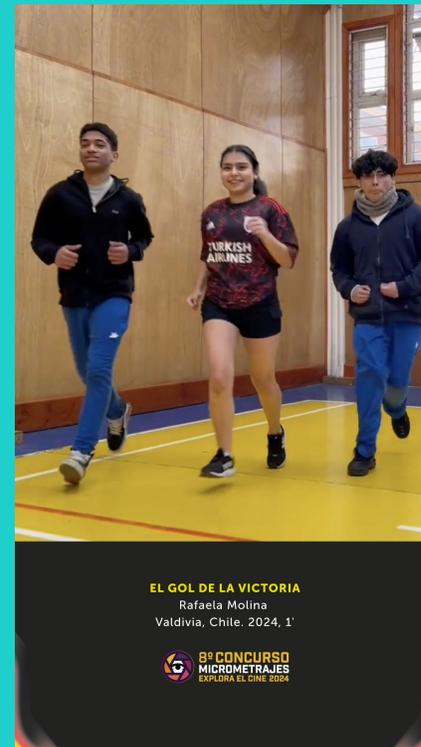
En Campaña
Vicente Villarroel
Valdivia, Chile.

Vídeo inspirado en historias reales de las madres y mujeres de la familia, y en la desigualdad que aún afecta a las mujeres que quieren trabajar y formar una familia.



Flores Para Todos
Antonia Tauda y
Renata Irarrázabal
La Unión, Chile.

Un niño le da una flor a una niña y sus compañeros se burlan porque los niños no dan flores. El profesor se entera y regala flores a todos, porque las flores no tienen género.



El Gol de la Victoria'
Rafaela Molina
Valdivia, Chile.

En un pequeño colegio, donde las reglas del juego suelen estar marcadas por estereotipos, Rafa es una niña valiente que sueña con jugar al fútbol.



Hogar Sin Roles

Zoe Moncada
Paillaco, Chile.

En una sala de clases se reflexiona sobre el rol de los géneros en las familias a través de la historia.

HOGAR SIN ROLES
Zoe Moncada
Paillaco, Chile. 2024, 1'



Nuestras Voces

Mayte Sanhueza,
Claudia Rodriguez y
Valentina Jaque
Valdivia, Chile.

Micrometrage realizado a través de entrevistas a distintas personas de la comunidad educativa de Santa Marta.

NUESTRAS VOCES
Mayte Sanhueza, Claudia Rodriguez y Valentina Jaque
Valdivia, Chile. 2024, 1'



¿POR LA FALDA CORTA?
Emily Cartes Sáez
Valdivia, Chile. 2024, 1'



¿Por la falda corta?
Emily Cartes Sáez
Valdivia, Chile.

¿Es el vestuario culpable de que muchas niñas, jóvenes y adultas sean acosadas en espacios públicos? Queremos sentirnos seguras en un mundo más justo y pacífico.



El Encuentro

Estudiantes de 8° básico Escuela N° 66 Pampa Ñancul Panguipulli, Chile.

Un niño participa en campeonato de fútbol campesino en la localidad de Ñancul. Una falta, no importa el minuto. Cae un jugador. Todos gritan.

EL ENCUENTRO
Estudiantes de 8° año básico Escuela N° 66 Pampa Ñancul Panguipulli, Chile. 2024. 1'



El Arte de la Equidad

Nicolás Pérez Bórquez, Isidora González y Constanza Albornoz Paillaco, Chile.

Una joven lectora encuentra la obra de Clemente Riedemann, Rewind, y se sumerge en la relación artística y sentimental entre Maha Vial y Pedro Guillermo Jara.

EL ARTE DE LA EQUIDAD
Nicolás Pérez Bórquez, Isidora González y Constanza Albornoz Paillaco, Chile. 2024. 1'



Zomo - Mujer Mapuche

Sophia Sepúlveda Panguipulli, Chile.

Entrevistas a las comunidades de Llongahue, Tralcapulli y Lago Pullinque, sobre sus quehaceres y vivencias. La música es la unión entre el contexto cultural del pasado y la actualidad.

ZOMO - MUJER MAPUCHE
Sophia Sepúlveda Panguipulli, Chile. 2024. 1'



FUNCIÓN DE CINE post visionado MicroMetrajes

PARA

Ángela Romero, Darwin
Huayotuma
Perú. 2024, 10'

Para es una niña quechua que es maltratada constantemente por madre. Su único consuelo es su reflejo en el agua, con quién comparte sus penas. Un día, agobiada por el abuso, decide huir de casa y se sumerge en un lago para reunirse con la niña de su reflejo.

SIEMBRA DE CINE

Martín Kraut
Argentina. 2023, 68'

En cuatro escuelas rurales ubicadas en sitios recónditos de la provincia de Buenos Aires, alumnos y docentes viven una experiencia singular: se arma una sala de proyección y ven una película argentina que es acompañada por uno de sus actores. La cultura planta una pequeña semilla mientras los alumnos nos muestran una vida de película.

Inscripciones en www.ficvaldivia.cl/inscripciones



The screenshot shows the website header with the logo '31 FICVALDIVIA FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA 14-20 OCT. 2024' and a navigation menu: INICIO, EL FESTIVAL, EDICIONES ANTERIORES, ENCUENTROS AUSTRALES, NOTICIAS, PRENSA, AYUDA. The main banner features a photo of a cinema audience and the text 'Inscripciones Delegaciones' with a message: '¡Estamos felices de volver a encontrarnos y compartir bellas historias de películas!!! Y como queremos y esperamos que todas y todos se sumen a esta fiesta cinéfila, hemos abierto el acceso a una gran cantidad de funciones previa inscripción:'. Below this are two columns: 'AGRUPACIONES Y/U ORGANIZACIONES' and 'DELEGACIONES ESCOLARES', each with a description and a red button labeled 'Ir al formulario'.



The screenshot shows a Facebook post with a yellow header image containing the festival logo and dates. The text of the post reads: '[31] FICValdivia - Inscripciones Delegaciones Estudiantiles'. It describes a registration form for free children and youth cinema screenings. It specifies that the system is for group registrations and requires acceptance of the terms. It provides the website www.ficvaldivia.cl for program details and the email publico@ficv.cl for confirmation. It also includes the phone number +56 999910542 and a closing message: 'Muchas gracias y ¡ nos vemos en el Festival !'. At the bottom, there is a link to publico@ficv.cl with a 'Cambiar de cuenta' option and a note: '* Indica que la pregunta es obligatoria'.

Consultas publico@ficv.cl



 **31 FIC VALDIVIA**
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VALDIVIA
14-20 OCT. 2024 | CLÁSICOS ^{DEL} FUTURO >

www.ficvaldivia.cl